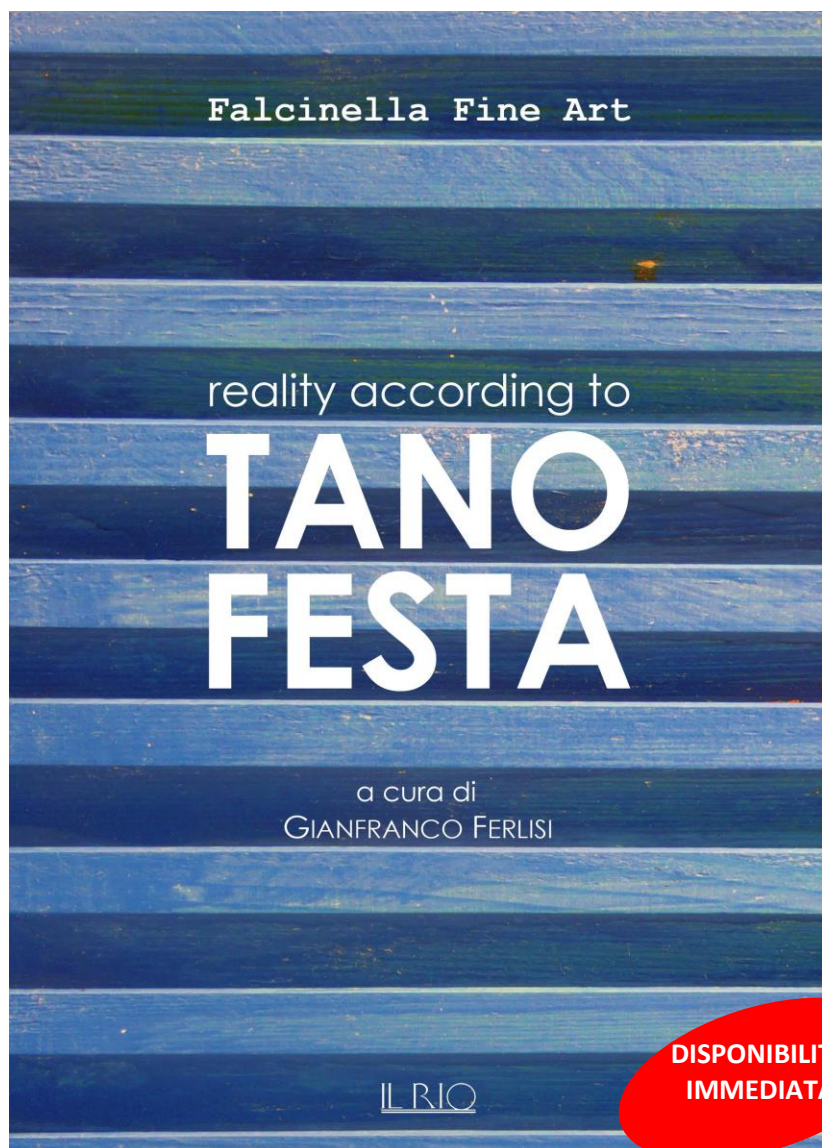


GIANFRANCO FERLISI (A CURA DI)

REALITY ACCORDING TO TANO FESTA



Collana: Falcinella Fine Art

Pagg. 36, ill. colori

Formato 15x21,
brossura con alette

Euro 10,00

Genere: Saggistica

Sottogenere: Catalogo
della mostra

Parole chiave: Tano
Festa, Pop Art, Arte
contemporanea

ISBN 9788885469099



Catalogo della mostra | Vernice sabato 29 aprile 2017. Falcinella Fine Art, Mantova

Insieme a Mario Schifano e Franco Angeli, Tano Festa è tra i nomi più noti della cosiddetta "Scuola di piazza del Popolo": universo pop *made in Italy* capace di portare da questa parte dell'oceano suggestioni statunitensi, riuscendole però a radicare in una tradizione italiana. Colori brillanti – a volte perfino *shocking* – fino ad arrivare a tele preparate con il computer (novità assoluta se si pensa che siamo negli anni Ottanta) incontrano così temi "classici" della pittura di tradizione, come il paesaggio, arrivando anche a relazionarsi con un gigante del passato come Michelangelo.

Un'arte solo apparentemente semplice e saldamente ancorata a una realtà a volte giocosa e a volte amara che entra in scena sul palcoscenico della pittura con veri frammenti di reale, come nel caso delle celebri *persiane*.

APRILE 2017

IL RIO