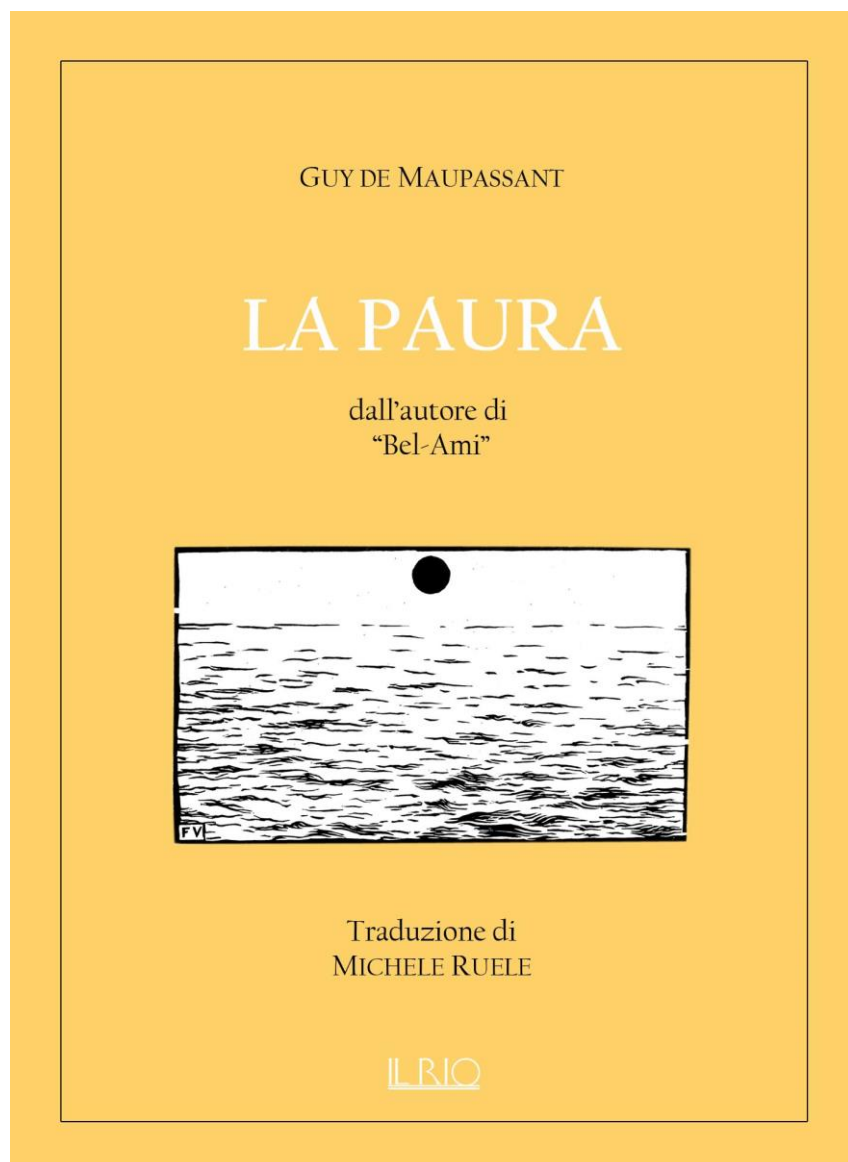


GUY DE MAUPASSANT

LA PAURA

traduzione di Michele Ruele



Guy de Maupassant è stato uno dei più grandi scrittori dell'Ottocento. Influenzato da Zola e dalla filosofia di Schopenhauer, fu l'allievo prediletto di Gustave Flaubert. Maupassant era un uomo inquieto, reso tale da una malattia degenerativa che lo fece molto soffrire e che gli tolse lentamente la lucidità mentale. Morì a soli 43 anni, nel 1893. Ha scritto alcuni dei capolavori della letteratura europea, come i romanzi *Una vita* e *Bel-Ami*. È inoltre tra i padri del racconto moderno. *La paura* appartiene alla raccolta *I racconti della beccaccia* (1883). Sono storie realistiche, ma che rivelano come Maupassant credesse che la realtà, così com'è, non corrisponda alla verità: c'è sempre qualcosa di nascosto e misterioso nelle pieghe della normalità.

Collana: Daimon

Pagg. 32

Formato 12,5x16,
brossura

Euro 8,00

ISBN 978-88-85469-22-8

Genere: Narrativa

Sottogenere: Narrativa
straniera, Racconto

Parole chiave: Paura,
XIX secolo, Mare



Nella stessa collana:

Colora il tuo Piccolo Principe

(a cura di Davide Bregola)

Euro 8,00, ISBN 978-88-85469-10-5

Storie di fantasmi per il dopocena

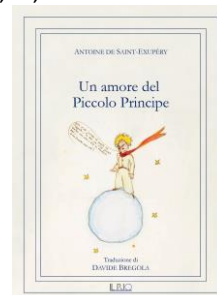
(Jerome K. Jerome, traduzione di
Cristiano Ferrarese)

Euro 8,00, ISBN 978-88-98662-91-3

Un amore del Piccolo Principe

(Antoine de Saint-Exupéry, traduzione di
Davide Bregola)

Euro 8,00, ISBN 978-88-98662-67-8



IL RIO

SETTEMBRE 2017