

AA.VV.

## **IL MUNICIPIO DI MANTOVA. Da residenza dei Gonzaga di Bozzolo a casa della città**

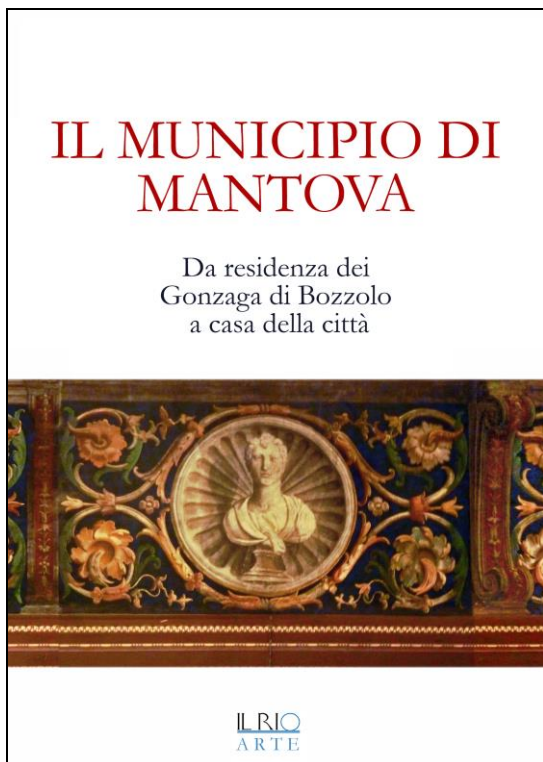
Gennaio 2015

Formato cm 21x15, rilegato in broccatura, pagine 82, ill. colori, Euro 20,00

isbn 978-88-98662-26-5

genere: saggio, storia dell'arte e dell'architettura

pubblico: generico, accademico



Il libro è una raccolta di saggi che ricostruiscono diversi aspetti delle vicende del palazzo Municipale di Mantova. Sono molte le novità emerse che ribadiscono la centralità nella storia cittadina di questo importante palazzo che fu del ramo cadetto dei Gonzaga di Bozzolo. In particolare, dall'analisi dei decori cinquecenteschi emerge con forza l'attività della bottega di Giulio Romano, che lavorò impiegando disegni del maestro oggi a Francoforte e Oxford. Una testimonianza d'arte e architettura importante, quindi, che questo studio riconduce in modo assolutamente inedito e innovativo all'universo delle committenze promosse dal duca Federico II Gonzaga e dalla sua amante, Isabella Boschetti, in questo caso finalizzata a dare una degna residenza ad una delle figlie illegittime della coppia. Non meno interessanti sono le vicende successive, quando il palazzo, divenuto Municipio, verrà completamente trasformato e dotato di una facciata neoclassica a firma di Giovanni Battista Vergani.

### **Gli autori**

Giulio Girondi, architetto, dottore di ricerca.

Chiara Manzoli, architetto.

Giulia Marocchi, storica dell'arte. Federica Pradella, storica dell'arte. Raffaele Tamalio, storico e Accademico Virgiliano.