

# CLAUDIO CERMARIA

## OLTRE LA MATERIA DELLA SCULTURA

a cura di Gianfranco Ferlisi



**Pagg.** 44, foto a colori  
**Formato** 21x15,  
brossura con alette  
**Euro** 15,00

**ISBN** 978-88-85469-97-6

**Genere:** Catalogo di  
mostra

**Parole chiave:** Arte  
contemporanea,  
scultura



Pubblicazione edita in occasione della mostra promossa dalla Città di Gazoldo degli Ippoliti presso il **MAM** - Museo d'Arte Moderna dell'Alto Mantovano 13 aprile – 26 maggio 2019.

Claudio Cermaria nasce nel 1942 a Cattolica (RN). Mantovano di adozione, ha insegnato Plastica ed Educazione visiva presso l'Istituto d'Arte di Guidizzolo. Tra gli anni Settanta e Novanta partecipò a svariate mostre collettive e personali, oltre a manifestazioni di carattere internazionale, quale il Simposio di Scultura di Carrara del 1986. Muore a Mantova nel 2014 dopo una malattia che l'aveva allontanato dal lavoro scultoreo per oltre un anno e mezzo. Il suo ricordo continua a vivere in raccolte pubbliche e private, in Italia e all'estero.

**APRILE 2019**