

CLAUDIO BONDIOLI BETTINELLI

# LUDOVICO NEL NIDO DEL PELLICANO

LA FIABA PER CONOSCERE LA CAMERA DEGLI SPOSI  
DI ANDREA MANTEGNA E LUDOVICO II GONZAGA



**Pagg.** 58

**Formato** 16,8x24,  
brossura

illustrato

**Euro** 15,00

**ISBN** 9788885469877

**Genere:** Narrativa

**Sottogenere:** Narrativa  
per ragazzi

**Parole chiave:**

Mantova, Mantegna,  
Gonzaga



Questa fiaba racconta, con ironia e divertimento, la nascita del più grande capolavoro del Quattrocento mantovano: la Camera degli Sposi dipinta da Andrea Mantegna. Sullo sfondo della città di Ludovico II Gonzaga, marchese di Mantova e tra i signori più importanti dell'Italia del Rinascimento, conosceremo principi e re, oltre alla famiglia di Ludovico II. Tra episodi di vita quotidiana, litigi tra il Gonzaga e il fido segretario Marsulfo e fatti della grande storia dell'Italia del Quattrocento, scopriremo il dietro le quinte della vita di corte nella Mantova rinascimentale.

Claudio Bondioli Bettinelli, architetto e docente di Storia dell'Arte, è nato e vive a Mantova. Figlio del pittore Carlo Bondioli Bettinelli, respira l'amore per l'arte fin dall'infanzia. Ha svolto un'intensa attività politico/amministrativa ed è autore di innumerevoli articoli sui quotidiani locali. Presiede l'Associazione "Via Carolingia". Nel 2005 ha pubblicato il suo primo romanzo, *Lo specchio di Jan*, ispirato dal quadro *Il ritratto dei coniugi Arnolfini* del pittore fiammingo Jan van Eyck.

In uscita: FEBBRAIO 2019

IL RIO