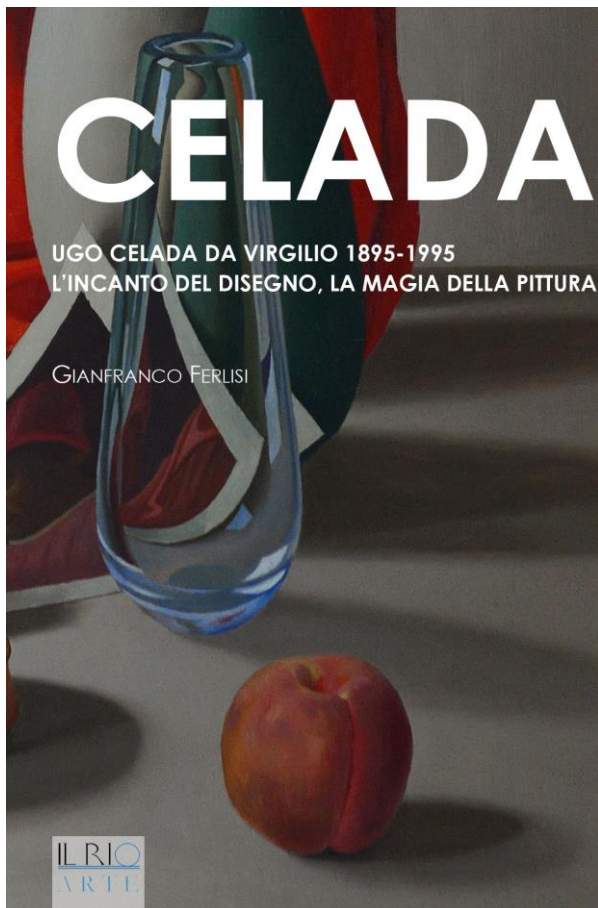


GIANFRANCO FERLISI

CELADA

Ugo Celada da Virgilio 1895-1995

L'incanto del disegno. La magia della pittura



Maggio 2016

Formato cm 24x16,8, rilegato brossura fresata con alette, pagine 80, Euro 25,00

isbn 978-88-98662-76-0

genere: storia dell'arte

pubblico: generico, accademico

La monografia ripercorre in modo critico la figura di Ugo Celada da Virgilio grazie a un saggio che, per la prima volta, cerca di ordinare l'opera del maestro in senso strettamente cronologico, dai primi virtuosismi degli anni Dieci, alle influenze novecentiste e magico realiste degli anni Venti e Trenta, fino all'aderenza al movimento dei pittori moderni della realtà del secondo dopoguerra. Tutto questo anche grazie a un'analisi attenta delle mostre (personali e collettive) e delle gallerie d'arte in cui Celada ha esposto le proprie opere. Quella che emerge è la figura di un grande maestro del Novecento italiano, mai pienamente soddisfatto e alla continua ricerca di nuove frontiere della figurazione.